



## L'édito du maire

### AU SOMMAIRE

Communiqués

Actualités des associations

Centre Social et Culturel Pays Ségali

EPAGE Viaur

Pays Ségali Communauté

Chroniques d'Autan

Pour chacun d'entre vous, je souhaite que 2025 soit une année de santé et de bonheur, tant pour vous que pour vos proches.

Que tous les projets qui vous tiennent à cœur trouvent leur voie et se réalisent pleinement.

Dans un monde marqué par une atmosphère morose, nous avons la chance d'habiter à Centrès.

Le dynamisme de nos associations, ainsi que la proximité et la solidarité qui existent entre nous, sont des atouts précieux.

Ensemble, nous pouvons nous soutenir et traverser les défis de notre époque avec optimisme et résilience.

Nadine Vernhes

## Cérémonie commémorative du 11 novembre

Le 11 novembre, « **jour d'anniversaire de l'Armistice de 1918 et de la commémoration annuelle de la victoire et de la paix** » est également le jour où l'on rend hommage à tous les civils et militaires morts pour la France sur le sol français ou en mission extérieure.

Honorer la mémoire de ces combattants c'est se rappeler le prix de notre liberté, un prix fait de courage, de dévouement et d'engagement.

« Honorer leur mémoire, c'est écouter ce qu'ils nous disent encore aujourd'hui. Ils nous laissent un devoir de gratitude, de lucidité et d'espérance » soulignait Monsieur Sébastien Lecornu dans son discours du 11 novembre.

C'est devant le monument aux morts de Centrès, aux côtés du corps des sapeurs-pompiers de Cassagnes Bégonhes, de Nadine Vernhes, maire de la commune et des élus que les Anciens combattants invitaient la population à rendre un hommage commun à tous les soldats sacrifiés.



Lors de cette cérémonie Madame le Maire remettait l'insigne du porte-drapeau à Lucien Bertin de Taurines et à Christian Rey de Tayac. En associant Antoine Cazals jeune porte-drapeau de Centrès, madame le Maire mettait en avant leur engagement civique, personnel et bénévole. « Ils ont la responsabilité d'arborer les commémorations du souvenir... et le souci de la transmission ».



Au nom du ministre des Armées, Madame le Maire a honoré Yves Bessière de la Croix du Combattant. Cette croix, instituée en 1930, symbole de courage, de service et de dévouement, témoigne la reconnaissance de la Nation à ceux qui, au péril de leur vie, ont défendu les valeurs de la République.

« Vous l'avez mérité. Et je sais que vous la porterez avec fierté » notifia Madame le Maire dans son allocution.

Après la cérémonie la municipalité invitait les anciens Combattants et la population à partager le verre de l'amitié au café associatif « Le Miramont ».

## Cérémonie des vœux de la municipalité

# 2025

La cérémonie des vœux de la municipalité aura lieu dimanche 19 janvier à 10h30 à la salle des fêtes de Centrès. Les représentants des associations, les nouveaux arrivants et toute la population sont cordialement invités à partager ce moment autour du pot de l'amitié.

## Reconnaissance Territoire de culture

En décembre dernier, Centrès a été récompensé pour son action en faveur de la culture pour tous. La commune s'est vue décerner la reconnaissance Territoire de Culture par l'association du même nom.

Cette reconnaissance récompense le travail de tous les bénévoles des différentes associations (théâtre, arts plastiques, musique, ...), la qualité des artistes proposés et les actions de médiation.

Cette attribution est avant tout symbolique, visant à illustrer les communes de toute taille pour leur volonté de développer la politique culturelle.

Notre particularité à Centrès réside dans le fait que la politique culturelle est avant tout portée par les bénévoles soutenus par la municipalité. Merci à vous tous.

territoire  
de culture

## "Villages d'Avenir"

Dans le cadre de « Villages d'Avenir », la commune de Centrès est accompagnée par les cabinets d'études ESPELIA et SYLLAB mandatés par l'ANCT (Agence Nationale pour la Cohésion Territoriale).

Une convention tripartite a été signée entre la commune, l'ANCT et le Préfet de l'Aveyron. Le coût prévisionnel de l'étude s'élève à 27 600 € TTC. La durée de la mission est estimée à 3 mois.

## Villages d'avenir



Cet accompagnement vise à étudier le modèle économique, le fonctionnement de la gouvernance et les besoins d'aménagement du Château de Taurines.

Cette étude permettra d'appréhender plus sereinement les années à venir.

Deux réunions auront lieu le Jeudi 23 Janvier, après-midi et le Vendredi 24 Janvier matin et après-midi.



Heures d'ouverture :  
Lundi, mardi, mercredi, jeudi :  
de 9h à 12h et de 13h30 à 17h  
Vendredi : de 9h à 12h

## Réfection des conduites d'eau potable à Taurines

Le réseau d'eau potable de Taurines datait de 1968. Devenu obsolète et abîmé, empruntant le domaine privé, il était nécessaire de le refaire.

Les travaux, planifiés avant l'opération cœur de village, réalisés par l'entreprise Gineste de Cassagnes-Bégonhes, se sont échelonnés durant l'été 2024. Ce nouveau réseau dessert toutes les habitations du village.

Son coût a été entièrement financé par le Syndicat Mixte des Eaux du Lévézou Ségala.



## Les travaux voirie en 2025

La somme allouée à la voirie avoisine 110 000 €.

Les travaux prévoient :

- **village de Tayac** : mise en place de 2 panneaux surélevés à l'entrée et sortie du village afin de limiter la vitesse des véhicules.
- **route de la Baraque** : pour plus de visibilité, coupe du virage situé au-delà du pont de l'Hume vers Tayac. Le rocher sera piqué par un brise roche. Un assainissement sera créé au carrefour de la D3 avec la pose par les services du département de buses traversantes. Une partie de cette route sera goudronnée et les services de la commune assureront le nivellement des accotements.
- **route de Ginestet** : arasement des accotements et goudronnage partiel
- **route de Tourrel** : pose d'un panneau « Interdit aux poids lourds de plus de 10 m de long » et goudronnage partiel.

## Enfouissement câbles électriques à Centrés

La commune et le SIEDA sont les porteurs de l'investissement, le SIEDA a mandaté la SPIE pour exécuter les travaux.

Plusieurs centaines de mètres de réseaux aériens d'électricité, de télécommunication, et d'éclairage public ont été dissimulés dans une tranchée souterraine commune. Ils sont de ce fait, moins vulnérables aux aléas climatiques.

Les anciens éclairages ont été remplacés par dix lampadaires solaires autonomes. Cet investissement contribue à la sécurité de l'alimentation électrique des habitations avec des coûts d'entretien et de fonctionnement diminués.

Le confort visuel assuré par ce nouvel éclairage, et la traversée du village plus esthétique participent à l'amélioration du cadre de vie.

Ces travaux entrepris en avril 2024 sont quasiment achevés, l'enlèvement des pylônes est programmé pour 2025.

Dans cet investissement, le reste à charge pour la commune est de 41670 €.



## Travaux de requalification du village de Taurines

Entamés depuis fin octobre, le chantier d'aménagement du village continue son cours. Le dessin de la nouvelle chaussée prend forme.

La mise en place de bordures adaptées cernant la voie routière est conçue pour permettre le croisement des véhicules.

Au pied du château, le mur de pierre ceinturant l'espace vert est reconstruit.

La croix monumentale de 5 T a été déposée sur un socle provisoire en béton. Elle sera sablée puis protégée par une nouvelle patine. L'autorisation de l'Évêché étant actée, elle prendra place définitivement, face au « chœur » de l'Église, sur un socle bâti avec des pierres de taille.



Les fosses creusées de part et d'autre, dans le village se remplissent de terre végétale où seront plantés des végétaux.



Pour la municipalité, il s'agit de la réalisation d'un projet structurant, dont l'investissement s'inscrit sur du long terme. En ce début d'année, les engins de travaux publics reprennent leur activité et se concentrent sur la partie basse du village.

Ce projet répond surtout à un besoin de sécurité pour les villageois. Il vise à donner la priorité aux piétons et à faire ralentir les automobilistes.

La réalisation de plantations de végétaux et d'espaces verts favorisera la perméabilisation des sols et, combatta les îlots de chaleur.

Dés-imperméabilisation végétalisation sont les clés de l'investissement.

Ils conditionnent en partie l'octroi des subventions. La Communauté de Commune Pays Ségali, le Département de l'Aveyron, la Région Occitanie, l'État, l'Agence de l'Eau Adour Garonne soutiennent le projet et participent aux financements de cette opération.



## Relookage des logements de la commune à Centrès

Durant l'été les employés communaux ont procédé au rafraîchissement intérieur de la Maison Bleue.

Leur travail a consisté à lessiver murs, plafonds et parquets, à repeindre en totalité le logement et à vitrifier les planchers.

Le logement a été loué aussitôt les travaux finis.

Le studio sis au dessus du bâtiment de la mairie, a été rénové suite au départ de la locataire.

Celui ci a été reloué en suivant.

## Les fenêtres du château

En février, l'entreprise REY de Ceignac procédera au changement des premières fenêtres du Château de Taurines.

Le montant total de l'investissement est de 48 000 € HT

Cet investissement bénéficie de la subvention « Fonds vert » à hauteur de 30 %, et des dons souscrits via la Fondation du Patrimoine.

Vous pouvez toujours soutenir la restauration des menuiseries du château en vous connectant sur le site internet :

[www.fondation-patrimoine.org/80654](http://www.fondation-patrimoine.org/80654)



## Acquisition d'un nouveau véhicule

La commune s'est doté d'un véhicule type RENAULT MASTER d'occasion .

Ce véhicule de 40 000 km d'un coût de 19 000 € HT permet aux agents techniques d'assurer plus aisément les tâches quotidiennes.

Il est sérigraphié du logo de la commune.



## Commande groupée de fuel



Rapprochez vous du secrétariat de mairie pour bénéficier du tarif de commande groupée.

## Clôture des lagunes

Les clôtures des lagunes étant vétustes, il était nécessaire de les remplacer.

Des portails sécurisés ont été posés.

C'est l'entreprise AT2P de Rieuepeyroux qui a réalisé l'opération pour un montant de 11 000€

Ces ouvrages ont été financés via le budget assainissement, section Investissement.



## Elagage

Avis aux propriétaires



Suite aux intempéries récentes les agents communaux et les élus ont dû débiter des arbres et des branchages qui entravaient la route.

Pour rappel, ce sont les propriétaires riverains qui doivent élaguer ou abattre les arbres menaçants. Le propriétaire de l'arbre occasionnant un accident par sa chute en est totalement responsable.

## Élargissement et aménagement d'un carrefour à Tayac

Après avoir étudié plusieurs scénari pour améliorer l'accès des poids lourds à une structure agricole, l'aménagement du carrefour route de Tayac / rue de l'Avenir se trouvait être le plus pertinent.



Un propriétaire a donné gracieusement le terrain nécessaire à l'élargissement. La commune s'est engagée à reconstruire le mur existant en retrait de la route communale. La structure agricole bénéficiant de cet investissement a participé financièrement à l'opération.

De plus, cette réalisation située à l'une des entrées, contribue à rendre le village plus agréable.



## Jokolor, des couleurs plein les yeux !

Vous pouvez m'appeler « Jok » dira t-il.

« Jok c'est mon nom d'enfance, vous ajoutez Kolor pour les couleurs et voilà »...

La peinture, Florent Camboulives de son vrai nom, y trempe depuis son adolescence. Au début c'était avec son frère, à la fin des années 90, que tous deux se réalisaient dans le mouvement artistique du graffiti. Puis, très vite, Jokolor s'oriente vers « le peindre ensemble ».

Ses fresques murales, il les travaille avec son public : les enfants à l'école, les personnes âgées ou même les détenus. « On reproduit dans le contemporain, dans l'enfantin, je m'adapte au contexte... ce sont des tableaux grandeur nature.



PHOTOS : Gisèle LUFAU

“Sa démarche artistique pleine de chaleur et riche de bienveillance se concentre surtout dans des réalisations d'œuvres collaboratives parce que le lien social en est favorisé”, dira l'artiste. Et tous vont jouer, dompter le mur, les formes, la lumière et les couleurs.

Parce qu'il a grandi à la campagne, Jokolor aime peindre la nature et surtout son arbre favori, le bouleau. Il est un arbre lumineux, graphique et élégant, le premier à pousser même dans des lieux ingrats.

Dans ses rêves de toujours, Jokolor imaginait l'atelier de La Baraque, un atelier planté au milieu des prés, un grand chêne, pour l'ombre, tout côté. Depuis 9 mois, il s'y est installé. Il va continuer à colorer les murs, mais aimerait aussi, pour se poser, troquer les bombes aérosol, pour des peintures sur toile.

Depuis 2009, 45000 personnes ont participé à la réalisation de fresques murales avec Jokolor. L'artiste répond aux commandes publiques comme privées.

Contact : 06.08.66.13.21 - mail : [jokolor@jokolor.com](mailto:jokolor@jokolor.com) - site web : <https://www.jokolor.fr>

## Daniel Coulet à Tayac

Quand on dit Ségala, on pense terre d'élevage, on pense cultures, seigle, blé ... C'est dans cet environnement rural et agricole que Daniel Coulet a décidé de poser ses valises et d'y établir l'essentiel de son atelier d'artiste. « Ce qui m'a plu ici, c'est le lieu avec une vue lointaine, tout y est possible ... le lieu c'est très important » dira l'artiste.

Inspirant, vivant parce que il y avait des animaux, Daniel Coulet a investi depuis l'été 2024 la ferme d'Hugues Bousquet à Tayac. Il faut dire que le volume faisait besoin pour loger ses œuvres monumentales, ses gigantesques tableaux.

Daniel Coulet compte désormais organiser la vie de l'atelier sculpture à partir de Tayac. Et même, si une sculpture se déclinera en plusieurs exemplaires authentifiés et numérotés, réalisée ailleurs à la fonderie, Tayac sera la source de l'œuvre. L'original y sera conçu.

Créer ; accueillir, cet espace paysan y est adapté, l'artiste sait déjà, que ce lieu vivra car il a à cœur de recevoir pour transmettre et présenter son œuvre.



Photo : Philippe Lejeaill  
Contact : dcoulet@gmail.com

Daniel Coulet est un artiste à la fois sculpteur, peintre, dessinateur... il s'est révélé en France et à l'international avec, entre autre, ses sculptures monumentales érigées dans l'espace public : « la Jambe de cheval » installé sur le trajet du tramway à Toulouse et les remarquables « Arches » installées çà et là lors de ses diverses expositions ...

A Rodez, en 2001 pour le Musée Fenaille l'artiste opère 12 maquettes archéologiques, un appui pédagogique à la visite du Musée. Il est intervenu fréquemment dans des contextes religieux, en Aveyron il est le concepteur de 12 vitraux de l'église d'Aubin. Plus près, en 2022 avec Stéphane Belzère il participe à l'exposition estivale au Château de Taurines « De l'onirique à la lumière » et présente parmi ses sculptures ses puissantes peintures inspirées de l'ancien testament.

Durant cet été là, il a improvisé une université d'été dans la grange de Hugues Bousquet, comme un prémices à son installation. Il a rencontré les visiteurs, côtoyé les gens d'ici et, c'est là qu' il a décidé de s'établir.

## Les journées du patrimoine, avec l'association Château de Taurines

Comme chaque année, pour les journées européennes du patrimoine le Château de Taurines a ouvert ses portes gratuitement. 250 visiteurs sont venus découvrir ce lieu où se mêle histoire, art et culture.



Pendant ces journées l'artiste Nicholas Sanhes était là pour accompagner les visiteurs dans le parcours de ses œuvres.



La musique s'est ensuite installée au sein de l'exposition. La performance sonore « Couleurs et sons » du duo « Universtone » mêlant violon baryton et bols de cristal, est apparu comme un écho à la peinture colorée de l'artiste. Deux autres moments musicaux ont marqué le week-end, l'apéro concert avec le « Cabaret Quartet » qui a interprété un répertoire de chansons françaises bien connus.



Puis, Kamlo et Pablo, talentueuse formation de guitaristes, jazz manouche, a ravi le public avec ses mélodies nomades.

Patrimoine et Histoire sont étroitement liés. Lors de ces journées, Christophe Deroo, historien de l'art, a su captiver un public attentif lors de sa conférence relatant des particularités du château de Taurines dans le Ségala médiéval.



## Fête de la randonnée

Dimanche 20 octobre, plus de 170 randonneurs sont partis de la salle des fêtes de Centres pour découvrir, sous un beau soleil automnal, la vallée du Viaur.

La Présidente du Comité Départemental de randonnée pédestre de l'Aveyron, Geneviève FUERTES, nous a honoré de sa présence et s'est jointe aux marcheurs pour parcourir les 11 kilomètres de chemin pittoresque, débroussaillé et balisé pour l'occasion.



A l'arrivée, le marché gourmand a pu satisfaire l'appétit de tous les participants auxquels s'est ajoutée la population locale. Les Caminaïres remercient tous les participants, la municipalité, les producteurs locaux qui ont su proposer des plats de qualité, le comité des fêtes pour le matériel mis à notre disposition et vous donnent rendez-vous pour la quatrième édition de la fête de la randonnée au mois d'octobre prochain.



## Programme des sorties

### 1er semestre 2025

#### 19 Janvier : Le cirque du Sauvage à BALSAC

Place de l'Église à BALSAC - ruisseau des Burrannies - Abbaye du Sauvage - Capdenaguet - Balsac - 9km - 350m de dénivelé - RDV 13h00 Salle des fêtes de CENTRES.

#### 16 Février : Randonnée à Moyrazès

Départ du Pont de Moyrazès - Ginestet - les Aumières - Cassarou - Aysens - Lamayou - Pont de Moyrazès - 10,6km - 250m de dénivelé - RDV 13h00 Salle des fêtes de CENTRES.

#### 16 Mars : Randonnée près de LUC

Départ des Ballades - le bois de linars - Olemps - Bénéchou - Toizac - Agnac - Les Ballades - 10,5km - 250m de dénivelé - RDV 13h00 Salle des fêtes de CENTRES.



#### 20 Avril : Par Monts et par V(e)aux

Parking de l'Église, Place G. Boulouys à Lédergues - le Moulinau - la Fabrèguerie - Curanhol - la Gasconie Cours - Lédergues - 12,2km - 450m de dénivelé - RDV 13h30 Salle des fêtes de CENTRES.

#### 18 Mai : Le chemin autour des Bourines à ANGLARS

Parking Eglise d'Anglars - Prat del Priou - Pré de l'oie - Soulages - les Bourines - Lestrade - Banc - Larquet - Montagnac - ANGLARS - 14km - 260m de dénivelé - RDV 13h30 Salle des fêtes de CENTRES.

#### 15 Juin : Randonnée à la journée à AMBIALET

avec pique nique tiré du sac au Plô  
Parking d'AMBIALET - la Condomine - les Cabannes - le Plô - la Bourié - Vincou - Blasou - le Prieuré - Garceval - parking d'Ambialet - 15km - 440m de dénivelé - RDV 08h00 Salle des fêtes de CENTRES.

## YaQua et Compagnie



Cette année encore, l'association YaQua et Compagnie a su rassembler un grand nombre de personnes d'ici et d'ailleurs autour d'une multitude d'activités. Grâce à ses bénévoles motivés, et plein d'envies, chaque activité est une belle occasion de se retrouver, d'échanger et de partager de bons moments ensemble. L'association YaQua et Compagnie a son «QG» : le bar Associatif le Miramont, à Centrès, mais investit aussi d'autres lieux en fonction de ce qu'elle propose.

Le bar associatif le Miramont est un lieu où tout le monde se sent chez soi, un lieu d'échanges et de rencontres, un espace où toutes les générations peuvent se retrouver. Géré par une équipe dévouée, il ouvre régulièrement ses portes, tous les 2ème et 4ème vendredi du mois, pour des moments de détente autour d'un verre ou d'un bon repas (en moyenne autour de 10€). Ces moments gourmands, préparés avec soin par les bénévoles, ont rassemblé les habitants dans une ambiance toujours chaleureuse et conviviale.



Cette année, l'association YaQua et Compagnie a aussi initié : des soirées musicales au bar, des rencontres autour des livres (avec l'association Marque Page), des après-midi jeux de société, des rencontres sportives, du spectacle vivant, avec la compagnie Sputnik et avec le «Club des garçons», qui nous propose chaque année, une soirée Repas - Spectacle. En 2024, la compagnie SINGULIERE et son spectacle AMALGAMES a rassemblé plus de 160 personnes de la commune et d'ailleurs...

Et aussi des activités musicales avec les concerts de YaQua Chanter, chorale de 26 choristes, qui se produit dans plusieurs lieux de la région..

Pour la 2ème année consécutive, les YaQua et Compagnie participent, en ouvrant le bar, au succès du «petit marché» tous les mercredis de mai à septembre, une belle et agréable façon de soutenir les producteurs et productrices locaux qui offrent des produits de qualité aux habitants.



L'association tient à remercier chaleureusement tous les bénévoles et les participants pour leur énergie et leur enthousiasme. Grâce à eux, cette année a été un véritable succès !

Que vous soyez amateur de bons repas, passionné de culture, ou simplement à la recherche d'un moment convivial, YaQua et Compagnie vous ouvre ses portes. L'association incarne l'esprit de solidarité et de fête, et prouve qu'avec un peu de bonne volonté, la vie locale peut être aussi riche qu'animée.

N'hésitez pas à venir grossir les rangs de nos adhérents et/ou de nos bénévoles !!! De nouveauté et d'idées nouvelles, nous sommes friands !! YaQua venir nous rencontrer....

Pour plus d'informations sur les activités, n'hésitez pas à passer au bar associatif ou à nous contacter : [yaquaetcompagnie12120@gmail.com](mailto:yaquaetcompagnie12120@gmail.com)

Bonne et belle année à tous !

# Actualités des associations

## Des animations et des fêtes, retour en images



Cosm'impro et l'association  
Château de Taurines  
Ils ont marqué le solstice !



Le « petit marché » du mercredi soir  
des produits frais, des spécialités chaque  
semaine d'été avec les producteurs.



Fêtes de Tayac  
Marché gourmand et musique  
Un moment que l'on ne manque plus !



Fêtes de Taurines  
Une gigantesque fête de famille !



Anniversaire de la boulangerie  
Bravo et merci à Mathieu et toute son  
équipe, vous nous régalez toujours autant !



Fêtes de Centrés  
Un régal ce jambon braisé !

# Actualités des associations



Fête de la randonnée  
Après l'effort, le réconfort !



Terre et Toiles  
A la découverte  
des talents d'ici !



Le comité des fêtes et les  
chasseurs de Centrès  
Du fait maison, s'il vous plaît !



Le club des 3 vallées  
Un bon après-midi mais tout le  
monde n'a pas gagné !



Les 13 et 14 septembre au parc de la Névésie à Centrès se tenait le « Centrestival » par l'association Hors de Low ; festival de musiques actuelles inédit sur le territoire.

Deux soirs de concerts éclectiques en plein air, un chapiteau pour la fin de nuit, camping, la journée du samedi gratuite avec marché local artisanal, animations, jeux, spectacle et concerts. Toutes les fournitures, boissons et repas étaient issus du circuit court local, avec pas moins de 80 bénévoles pour faire tourner le festival.

L'association Hors de Low remercie vivement la municipalité pour son soutien, tous les bénévoles pour leur investissement, les sponsors et mécènes pour leur aide, ainsi que les partenaires associatifs et économiques du territoire.

A bientôt sur Centrès pour de nouveaux projets culturels, et pourquoi pas un « Centrestival 2 : le retour » ? Pour retrouver un aperçu de l'événement : « Centrestival 2024 » sur facebook.



Une première édition avec une programmation très appréciée par les festivaliers malgré un froid inhabituel pour septembre ! Un succès d'estime qui vient appuyer et colorer la dynamique rurale avec énergie, savoir-faire et enthousiasme.

## Association Château de Taurines

L'exposition de Nicolas SANHES a rencontré un véritable succès et a été chaleureusement accueillie par les visiteurs. La diversité de ses œuvres, sculptures et peintures aux couleurs vives, a su captiver les petits et les grands. Les scolaires ont produit leurs propres œuvres, qui ont été présentées au rez de chaussée. Ce moment de découverte artistique est une expérience enrichissante pour nous tous.



Cette année, nous accueillerons Barbara Schroeder. L'exposition s'intitulera « A l'orée des Champs ».



Le travail de Barbara est une véritable exploration de la relation entre l'homme et la nature. Son regard attentif aux gestes des agriculteurs et aux traces laissées par l'activité humaine sur le paysage, semble apporter une réflexion profonde sur le soin et la transformation des paysages.

A travers son regard, nous sommes invités à redécouvrir la beauté subtile des champs, des cultures et des gestes quotidiens qui, en apparence, peuvent sembler banals mais qui sont en réalité des actes empreints de sens.



## Concert au château de Taurines avec les Maria Capella

C'est l'histoire de deux sœurs que leur chemin a séparées pendant 30 ans !

L'une chante, l'autre pas. L'une joue du violoncelle et l'autre du violon. Ce n'est qu'en 2021 qu'elles se retrouvent par magie à Conques.

Très vite elles s'emparent de leur talent de musiciennes pour faire vibrer le son de leur voix dans des polyphonies de chant du monde.

Elles réaccordent leurs instruments et s'amuse avec leur voix.



C'est ainsi que naît d'un coup de baguette magique ! « Les Maria Capella ». Elles débutent leur duo en juillet 2022 en Aveyron et vont très vite se faire connaître en jouant régulièrement à l'Abbatiale de Conques.

« Les qualités de cette musique dynamique, harmonieuse, joyeuse, entraînante, nous ont réunies pour partager notre expérience musicale et humaine qui comme une onde se déplace de vallon en vallon.

Ce moment musical, généreux et coloré, fera vibrer toutes vos cordes sensibles »

Les « Maria Capella » vous invitent à traverser le temps en chantant accompagnées de leur violon et violoncelle pour un « voyage hors du commun ». La magie de ces deux musiciennes et « soeurcières » vous emmènera dans des espaces sonores riches en couleurs tant par leur voix que par leurs instruments.

Ce concert aura lieu le vendredi 21 février à 20h30 au Château de Taurines.

Le verre de l'amitié sera offert à l'issue du concert.

Participation libre.

[lesmariacapella@gmail.com](mailto:lesmariacapella@gmail.com) 06 15 91 67 49

## Trois chorales à l'unisson pour « Ségala Cancer » à Tayac

Le dimanche 9 février, à 15 h en l'Église de Tayac, la chorale « YaQua Chanter » invite les chorales « Mélodica » de Rodez et l'« Ensemble Vocal des Quatre Saisons » d'Onet le Château à prendre part à un grand concert en faveur de Ségala Cancer. Ségala Cancer est une association loi 1901 dont tous les bénéfices sont reversés intégralement à la Ligue contre le cancer Aveyron. La Ligue accompagne les patients et leur famille, finance des projets de recherche innovants, participe aux évolutions des politiques de santé publiques.

Ce sont près de 80 choristes, dirigés par leur talentueux chef de chœur, Pierre Laurent qui tour à tour interpréteront un répertoire de chants sacrés classiques, de chants du monde populaires, du gospel, des mélodies contemporaines que chacun a en sa mémoire.

La découverte, la joie, la prière seront au cœur de ce concert solidaire.



Les trois chorales et leur chef de chœur vous invite à partager ce moment de joie et d'allégresse et auront plaisir à vous enchanter.

Participation libre et l'intégralité des bénéfices sera versée à « Ségala cancer ».

## Le grand banquet de la Cie SPUTNICK, le 13 juillet à Centrès

Michael, Marion, et leur fils Misha, ont sillonné en vélo fleuri le Pays Ségali. Ils ont fait une halte de 4 jours dans notre commune. Ils se sont posés dans chacun des 3 villages.



En lien, avec les membres des associations, ils ont proposé des animations générant la rencontre : ballade et visite du Moulin de Bontemps, rencontre avec une œuvre d'art au Château, confection de fleurs et décorations des vélos avec les enfants, pétanque et pot de l'amitié à Tayac avec les trois comités des fêtes ; hommage au poète Occitan Alban Cazals et lecture de textes occitans à Centrès avec pour corollaire, à chaque pause, les collectes des portraits des habitants sur le canapé fleuri. Pour finir, il y a eu le Grand Banquet de la Névésie qui a réuni 80 convives.



L'EPAGE du Viaur, également connu sous le nom de Syndicat Mixte du Bassin Versant du Viaur (SMBV Viaur) est un groupement de collectivités. Il regroupe les Etablissements Publics de Coopération Intercommunale à Fiscalité Propre (EPCI-FP) dont le territoire est inclus dans le bassin hydrographique du Viaur et les structures gestionnaires de l'alimentation en eau potable des populations et qui disposent d'une ressource sur le bassin versant du Viaur. Les syndicats mixtes sont des établissements publics locaux sans fiscalité propre. Leurs ressources sont constituées de participations des collectivités adhérentes.

L'EPAGE Viaur dispose également de compétences complémentaires à l'exercice de la GEMAPI, toutes dédiées à la gestion du Grand Cycle de l'Eau :

- animer et assurer la concertation dans le domaine de la gestion et de la protection de la ressource en eau et des milieux aquatiques,
- accompagner la gestion quantitative de la ressource en eau (hors alimentation en eau potable),
- renforcer le suivi quantitatif et qualitatif de la ressource en eau et des milieux aquatiques (hors alimentation en eau potable et hors sites industriels et miniers),
- valoriser les richesses naturelles, le petit patrimoine bâti lié aux milieux aquatiques et les activités de loisirs liées à l'eau,
- assurer la protection de la qualité des ressources en eau destinées à l'alimentation en eau potable (hors distribution) : cette dernière compétence n'étant ouverte qu'aux préleveurs distributeurs d'eau potable.

## Signature du 3ème Contrat de Rivière

Le mardi 3 septembre, à Naucelle, il revenait à Karine Clément, Maire, d'accueillir les signataires du 3e Contrat de Rivière Viaur, et d'entériner l'enveloppe de 14,3 millions d'euros alloués à la structure EPAGE.

Cet engagement fort de la part des élus du territoire, des usagers, et des partenaires institutionnels vise la préservation durable du bassin-versant du Viaur. Le programme d'actions va permettre d'améliorer la qualité et la fonctionnalité du Viaur, de ses affluents et des milieux aquatiques associés.



A l'issue de la rencontre Charles Giusti, Préfet de l'Aveyron citait la loi stipulant que la gestion de l'eau est d'intérêt général. Il concluait que l'Epague est un travail collectif depuis 25 ans, sa gestion est équilibrée, il fait face au défi du changement climatique.



[epage-viaur.com](http://epage-viaur.com)



## Mobilité pour tous en Pays Ségali

Mode d'emploi :

- La vielle avant 16 h je réserve au **0 805 608 100**
- Je suis pris en charge à domicile et déposé au bourg à des points d'arrêt déterminés
- J' achète 2 € mon ticket au chauffeur.

Mon ticket me permet de prendre une correspondance avec un transport LIO de la Région.

## CENTRES...

Je veux faire des **ACHATS**, aller au **MARCHE**, j'ai un **RDV MEDICAL**, je vais chez le **COIFFEUR**, voir des **AMIS**, j'ai des démarches à réaliser auprès de la **MAIRIE**, à **FRANCE SERVICES**, au **POINT INFO**

### SENIORS...

Avec le TAD, je vais à...

#### ...NAUCELLE

le lundi  
le mardi  
le dernier mercredi du mois (foire)  
le samedi

horaires du TAD

aller	retour
14h00	16h00
9h00	11h00
9h00	11h00
9h30	11h30

#### ...CASSAGNES

le vendredi

aller	retour
9h30	11h30

#### ...BARAQUEVILLE

le 2ème mercredi du mois (foire)

aller	retour
9h00	11h00

Je veux prendre le **BUS LIO** pour me rendre à **RODEZ**

Avec le TAD, je vais à...

#### ...CASSAGNES

le lundi

horaires des correspondances

départ	retour
13h30	18h15

Je veux prendre le **TRAIN** (direction Rodez ou Toulouse)

Avec le TAD, je vais à...

#### ... La GARE de NAUCELLE

le lundi

le vendredi

horaires du TAD

selon horaires des trains

7h40	8h20
15h00	15h20
7h40	8h20
15h00	15h20
19h10	19h00

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS AU

**0 805 608 100**

(numéro vert service et appel gratuit)

retrouvez tous les trojets et horaires de PSC sur [www.payssegali.fr](http://www.payssegali.fr)



# Les Chroniques d'Autan

## Ségala, de la misère à l'abondance

Il suffisait de faire coïncider les deux demi-arches d'un pont métallique au-dessus du Viaur avec une paire de rails à chaque bout pour amorcer la révolution qui allait changer radicalement les conditions d'existence de toute une région.

Le Ségala est un « bouclier » du point de vue géologique, c'est-à-dire le socle de très anciennes montagnes, le Plissement Hercynien, qui avaient vu le jour vers 350 millions d'années, à l'ère primaire. Elles atteignaient par endroits 6000 mètres, la hauteur des Andes actuelles, puis, au cours des centaines de milliers de siècles suivants, l'érosion avait fait son œuvre et ramené l'altitude moyenne à 500 mètres, celle que nous connaissons. Lorsque les océans ont envahi la majorité du territoire français, à l'ère secondaire, (le Mésozoïque), le Ségala, en raison de son élévation, est demeuré en surface et n'a pas bénéficié des apports calcaires de ces mers. Les terrains sont restés acides, ce qui explique la faiblesse des rendements du sol. La majorité des terres, résidus de la décomposition de la roche, était composée de landes de bruyères, de genêts et d'ajoncs. Les seules terres un peu fertiles étaient celles des fonds de vallée, qui n'offraient qu'une surface dérisoire en raison de leur encaissement dans les gorges et présentaient un danger mortel en cas d'orage violent. Le Viaur, à l'état de torrent avant l'établissement des barrages, montait parfois de plusieurs mètres et ravageait tout sur son passage.

Le pain, jusqu'au vingtième siècle est resté la référence absolue de l'alimentation. Lors des famines, le mot revenait à tout propos : « Donnez-nous du pain ! », or, de pain, les habitants du Ségala ne connaissaient que le pain de seigle, qui avait donné son nom à la contrée. Le blé ne poussait qu'entre les pierres des Causses tout autour, pays de cocagne où, même en petites quantités, on pouvait manger du pain blanc. Il en était de même des autres productions : quelques pommes de terre et de l'avoine. Les animaux de la ferme se réduisaient à deux ou trois cochons, quatre ou cinq vaches plus deux bœufs pour les paysans un peu plus fortunés. On cuisait le pain au four tous les quinze jours et le menu était le même du matin au soir : soupe aux choux avec pommes de terre et pain trempé, avec un bout de lard à midi. Les châtaignes, denrée précieuse, ainsi que quelques légumes du jardin, complétaient le repas. La viande faisait une brève apparition sur la table le jour de la fête annuelle. Les Ségalis parlaient avec envie de leurs voisins des Causses qui habitaient « Lo Fromental », le pays du froment, c'est-à-dire du blé. Par contre, ceux-ci ne se privaient pas de qualifier leurs voisins de « ventres nègres » en raison de leur apparence famélique.

Le remède à cette stagnation était à quelque distance de là, au-delà du Viaur à Blaye, Lapanouse ou Labastide, c'étaient les fours à chaux du Carmausin, mais le manque de moyens de transport sur cette trentaine de kilomètres constituait l'obstacle insurmontable pour la plupart des petits propriétaires, ajouté au rude franchissement de la vallée du Viaur. La chaux n'était pourtant pas inconnue d'eux ; on se rappelait que, sous Louis-Philippe déjà, le domaine d'un gros cultivateur, du côté de Villefranche, faisait l'objet de la curiosité et de l'admiration jusqu'à 15 kilomètres à la ronde par l'exceptionnel rendement de ses récoltes suite au chaulage exercé pendant des années. Au départ de Centres, jusqu'au début du vingtième siècle, il fallait deux jours pleins pour se rendre à Carmaux avec un tombereau et une paire de bœufs, par les mauvais chemins de l'époque et, pour être efficace, la terre demandait trois charretées pendant trois ans, autant essayer de calculer la quadrature du cercle. Seuls les plus gros propriétaires pouvaient organiser les grands charrois, composés de plusieurs véhicules, pour ramener la précieuse denrée sur leurs exploitations.

(à suivre)

Roger LAURIOL

**Directrice de la publication: Nadine Vernhes**  
Mairie de CENTRES Le Bourg 12120 CENTRES

Ont participé à la rédaction de ce numéro: Nadine Vernhes, Edith Gaubert, André Lauras, Régis Barria

Réalisé, imprimé et distribué par nos soins